Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

N° 11.

1/4

L'antichambre D'un Médecin

Violon Répétiteur

et dans les Bureaux de Loterie. c'est de Risquer chez un
medecin. et puis Travailleur je vois ce que c'est.

Du quartier

selon = le de Son empire

fin

D.C.

et Sans Contredit, le beurre Salé le plus Ferme. la probité
a toujour été ma loi, Dabord.

Roquefort

toujours avec joie et me = Re = ze

Toujours mes de tout mon Coeur que le Diable Emporte

S. Roquefort

chez le Docteur Jentre Sans Dis = cre =

tion

fin

D.C.

au palais Royal, je ne regarde pas ce lor de perse, ici
des actionnaires

Dubocal

non jamais une Basse avec = ri = ce

plus économique de se chauffer gratis que des gratis...
il faut que je lui demande son adresse.

Dubocal

pour l'ambi = tieux mes journaux

~~parleriez vous avec le pas sur un plaisantrope ?~~
si vous parlez toujours Latin

Dubocal

Du mede = cin je n'ambiti = onne

fin

Volti N°7.

comme un brave employé dans les Bureaux flaner lire
le journal, ou tout autre chose... ah! quelle vie agreable
fortuné
quoique pa-
ye, pour qu'il se presse, l'employé, chargé, las de sommeiller,
pense enfin a s'eveil-ler fi-dele amant a sa mai-
tresse; d'abord en passant, il veut un moment,
dire un mot de sentiment. mais, comme il gene sa
tendre helene, qu'amour entraine vers un gout nou-
veau, de sa presence on le dispense. et par pru-
dence, vite on l'envoye au bureau. onze heures viennent de son-
ner il entre il tremble en voyant son ouvrage; mais en-
vain il faut dejeuner, quand on a faim on n'a pas de cou-
rage il dejeune, et comme a de-mi notre employe
ye ne veut rien faire, il soig-ne si bien son af-

Bon
faire, qu'il a fi-ni juste a mi-di
il tour-ne autour de la ge-
zet-te; il a payé pour savoir a son tour
les eve-nemens du jour; dans son audeur vite il se
jet-te sur le moniteur et lit sans frayeur
jusqu'au nom de l'imprimeur. pendant qu'il trance chi-
que puissance, le temps s'avance un heure a bail-
ler, il se cou-sume puis se re-sume, puis
c'est sa plume qu'il faut retail-ler; puis en-
fin se mettant en train au travail tout de bon il
rêve du dossier qu'il va deplier on le voit
travailler sans trêve, et de-jeuner comme sa main

ve être d'accord avec sa tête tout a

coup il sarre-te, car il est quatre heure moins un

quart laissant en blanc quoiqu'il ar-ri-ve,

l'ouvrage pressé par lui commencé, quand il est brossé pin-

cé d'un saut bientot vite il ses-qui-ve,

et notre homme enfin reprendra son train des le lende-

main matin.

Et vous vivez de vos rentes... oui, monsieur je suis

pas malade, et je le suis, moi.

La veille

f:

pressé

oui toujours toujours tou-

jours a ma belle

que j'suis encore de la Société du Rabot... Eh bien, mon,

retrait bon d'hier; mais aujourd'hui vive

la veille

il est

vrai qu'elle-ni-ste-ri-e jusqu'ici les nuit et le

jour, a pris tous les instans d'ma vi-e; mais j'suis

fou du bruit du tambour ma foi je m'suis monté la

tê-te et j'vas changer bravant l'peril, contre un

beau Schako ma casquette et ma règle contre un fu-

sil et ma règle et ma règle contre un fu-

sil

eh! ben, c'est le capitaine qui m'envoye ici pour chercher un certificat.

la vieille

je n'vois qu'la guerre et les fureurs

a droite, n'est ce pas? va donc, blaise. qu'est ce que

c'est que cette voix là

Blaise

ex = cusez not' manière me v'là j'vous

présentons ma mére qu'est là j'vous derangeons p'te =

victorine

tre par don mais not fieu tla l'air d'un din don d'veine

Donc

il faudra ben qu'on l'croie. il paraît d'après tout ça,

que vous n'aimez pas le service?

Blaise

on sait qu'blaise

est dans son village fameux pour son cou = ra = ge. du pied du

poing et de tê = te, j'sa vous faire plus d'une bamboche, car il n'se

doun' pas un ta = loche que toujours mor-gueu! je n'sais les vrais quoiqu'j'so =

yons un diable et quatre moi je n'voulons pas m'battre mais

De suite!! et une fois, j'voulons

rester. rester!....

En Sol

Victorine

né sur le sol de

notre france

revenez demain matin, à sept heures, et je vous promets ...
mais philippe ....

philippe

à demain ÷ ÷ demain

fin

D.C.

je tremble comme si j'avais peur ... à qui m'adresser
maintenant pour me guérir.

Du quartier

un grand Docteur, que dois-je faire en
l'attendant, me dit le soir d'un air peu rassurant,
je vous recommande au plus vite de faire
votre testament; ce n'est pas gai j'ai pourtant l'esprit
tranquille quand je pense de la facul-té, un seul bra-
vo donné par l'individu-alité, pourrait me-
sieurs me rendre la santé pour fois pour fois
té

Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be